

Instants magiques

CD et spectacle disponibles à partir d'octobre 2014

Qui n'a pas rêvé de revivre quelques instants magiques de son enfance, instants de bonheur intense et fugitif ? Dans son nouveau spectacle, Jacques Boilley évoque ces instants magiques que vivent les enfants : oser faire ses premiers pas, courir à en tomber dans un champ où les herbes et les fleurs vous dépassent d'une tête, nager pour la première fois sans bouée, garder l'équilibre sur un vélo à deux roues, voir la mer pour la première fois, trouver toute seule, tout seul, les premières notes de « au clair de la lune » sur une flûte à bec, se faire une amie, un ami, à l'école, jouer aux billes à la récré, passer un jour chez Papy-Mamy, être pris par la fièvre du jeu au monopoly... Peut-être ces instants magiques vont-ils réveiller chez les adultes des souvenirs endormis qu'on croyait perdus ! Le spectacle dure une heure et s'adresse aux enfants de 3 à 11 ans et à leurs parents. Le CD « Instants magiques » reprend les 12 chansons du spectacle suivies de leur version play-back. Dans la pochette du CD, vous trouverez même les textes illustrés sur un livret.



Pour que le spectacle soit interactif et que les enfants en profitent au maximum, un CD gratuit est envoyé à l'avance à chaque école ou centre participant. Les enfants pourront se familiariser avec les chansons et retenir les refrains avec l'aide des enseignants, des éducateurs.



Genre : chanson, conte, musique
Public : enfants de 3 à 11 ans
Durée du spectacle : 1 heure
Espace scénique : ouverture : 6 m
profondeur : 5 m
hauteur : 2.30 m
Son et Lumière : nous sommes autonomes
Obscurité totale dans la salle
Sur scène : 2 formules au choix



- 1 Jacques Boilley et un technicien avec guitare, flûtes, percussions et bande-son
- 2 Jacques BOILLEY accompagné d'un technicien son et de 4 musiciens :
Michel BOILLEY : basse, flûtes
Stanislas BUJOK : vibraphone, percussions
Didier LATRASSE : batterie, percussions
Michel PONÇOT : claviers, ukulélé

Contact
Jacques Boilley
14 rue du Prieuré
39100 JOUHE
06 83 25 87 61
jacques.boilley@gmail.com
www.jacquesboilley.com



@ 08/13 David Graphic



Spectacles

JEUNE PUBLIC

Jacques BOILLEY

Auteur Compositeur Interprète

www.jacquesboilley.com



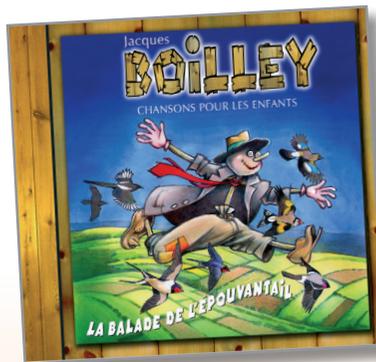
RÊVER TOUT HAUT!

Beau travail d'un fin connaisseur. Auteur, chanteur, conteur et musicien, Jacques Boilley initie à la musique les enfants dans les écoles et les centres aérés, les adultes en stage et formation. Ici, son approche permet aux petits comme aux pré-ados de se familiariser avec des instruments et des rythmes divers. De Fête en Équateur en Salsa des Planètes, la narration musicale entraîne l'auditoire au fil de flûtes andines et de cascades percussives. Songe tonique.

Télérama

Les textes sont très consistants. Chaque chanson dresse un portrait ou une petite histoire. Il y a Guinarou, le roi des Guinéas, Monsieur Cerise (allez savoir pourquoi il porte un tel nom!) le ramoneur, la tante Arie, un fantôme un peu effaré qui s'est glissé là sans méchanceté, le dessin d'un petit enfant d'Afrique qui n'a pas droit à grand-chose, l'eau qui dégringole des toits... des mélodies simples pour enrichir son vocabulaire, pour parler «plus riche». Une réussite très chantante, au caractère très spontané, bien que très travaillé.

Editions Nathan



LA BALADE DE L'ÉPOUVANTAIL

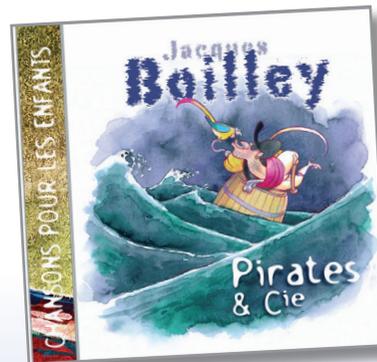
Écoutez ! Voici un mélange subtilement dosé de chansons qui invitent à regarder notre planète et ce qui compose la vie sur Terre : les hommes, les animaux, la nature, la pluie, le soleil, le vent... Tout un programme! Le grand talent de Jacques Boilley est d'interpeller, toucher les âmes et les cœurs, aussi bien par le biais de chansonnettes aux apparences légères que par des textes plus directs à travers lesquels il appelle à cogiter un peu. L'idée est de faire prendre conscience que chacun (humains, animaux) doit avoir sa place sur cette planète.

Revue la Classe

Après le succès de «Rêver tout haut», Jacques Boilley récidive avec un nouveau spectacle : «la Balade de l'Épouvantail». Rencontres, étonnements, surprises, aventures sont bien-sûr au rendez-vous, soutenus par des rythmes variés : java, rock, balade irlandaise... et même un rap décoiffant !

La création du monde revue et corrigée par Jacques Boilley vaut le détour : une réussite qui satisfera grands et petits. A consommer sans modération pour dissiper la grisaille quotidienne !

Pays Dolois



Pirates & Compagnie

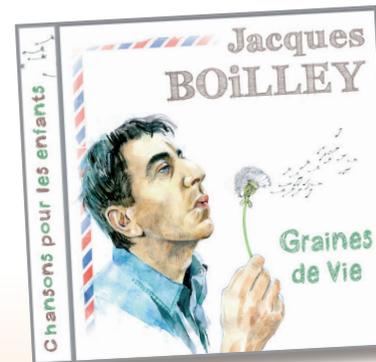
«**Hissez les voiles**, moussaillons, et en avant toutes ! » Dans ce nouvel album, il y a tout ce qu'il faut de chansons pour se transformer en corsaires et autres pirates des mers, le temps d'une chanson ou d'un spectacle. Les textes sont travaillés : ils abordent des thèmes comme l'amitié à l'école, les saisons (printemps-hiver), les pirates, bien-sûr ...

L'ensemble est très dansant, sur une gamme de rythmes qui s'étend du reggae aux airs latinos en passant par le rock et la ballade celtique. Les sons mêlés de la guitare électrique, la cornemuse, la flûte traversière, le hautbois et le violon forment un subtil mélange. Pour favoriser l'utilisation de l'album, le CD offre les versions instrumentales, et le livret les paroles agréablement illustrées.

La Classe Maternelle

Pour tous les pirates de 3 à 12 ans : « Pirates & Compagnie » : les mêmes adorent ! En concert, ça marche du tonnerre ! Il n'a pas son pareil, ici ou ailleurs, pour faire chavirer les salles enfantines !

Le Progrès

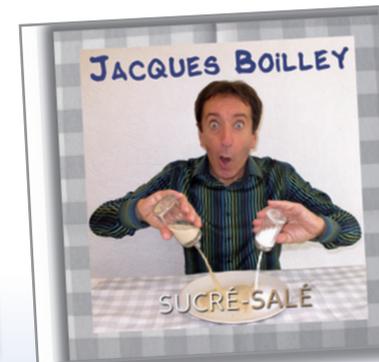


Graines de Vie

À l'origine de la genèse du CD « Graines de vie », l'inauguration de la plus grande banque génétique mondiale de 3,5 millions de graines en Norvège. Cette banque est destinée à protéger les graines du monde entier en cas de cataclysme. Une sorte de réserve mondiale.

En un bouquet de 14 chansons, Jacques Boilley décline toute la richesse sémantique du mot graine, alliant légendes et contes (Jack et le haricot magique), souvenirs d'enfance (le Champ de Mars – celui d'Arbois), problèmes d'environnement, préservation de l'écologie (les voleurs de graines), destinées enfantines (Yanzi, Willy), références littéraires à Alphonse Daudet (au joli temps des moulins à vent). Et comme un CD ne va pas sans un spectacle, Jacques Boilley a fait appel à son fidèle metteur en scène Jacques Pithioud pour donner vie à cette thématique. Un spectacle dans lequel le chanteur-comédien habillé de blanc joue en caméléon avec un projecteur sur fond noir. Un CD et un spectacle à vocation pédagogique, le tout dans une atmosphère ludique de conte initiatique...

Pays Dolois



SUCRÉ-SALÉ

Un enfant a invité chez lui tous ses amis pour son anniversaire... Personne ne vient ! Il décide alors de partir jusqu'au bout du monde pour se trouver des amis et faire le plein de friandises, sucrées et salées ! Après une année d'aventures et de découvertes, il rentre à la maison. Là, il fête son anniversaire «pour de vrai» avec ses amis retrouvés : le public .

13 chansons pleines de saveurs et de couleurs à goûter sans modération : Les gourmands trouveront leur compte à la fête foraine ou chez le marchand de glace. Le miel, quel régal pour le petit ours et les abeilles ! Le goûter d'anniversaire : un moment privilégié de se retrouver entre copains et copines... Numéro un du p'tit déjeuner : les tartines à la confiture !

Pour les loisirs créatifs, voici une recette de la pâte à sel. Vous voulez rêver ? Écoutez la légende du petit homme tout en sel et de la petite femme toute en sucre, le mystère des œufs de Pâques et apprenez pourquoi la mer est salée. Côté sentiments : une larme... salée ! Les grands voyageurs, eux, prendront la route du sel ou iront visiter les champs de canne à sucre au Brésil.

Les passionnés d'histoires vraies frémiront à l'écoute des gabelous et des faux-sau-niers.

Le Progrès